



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ  
INSTITUTO DE LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES  
CAMPUS MARABÁ


**ANEXO 02**  
**PROGRAMA DE TRABALHO DA CHAPA “INTERAÇÃO”**

**Chapa 8**


**InterAção**

**Gestão 2025-2029**

**Diretor-Geral:** Prof. Dr. Francisco de Fátima da Silva  
**Diretor-Adjunto:** Prof. Dr. Dirlenvalder do Nascimento Loyolla



**Prof. Francisco**  
**Diretor-Geral**



**Prof. Dirlenvalder**  
**Diretor-Adjunto**

## PROGRAMA DE TRABALHO DA CHAPA

# “InterAção”

**Gestão 2025-2029**

**Diretor-Geral:** Prof. Dr. Francisco de Fátima da Silva

**Diretor-Adjunto:** Prof. Dr. Dirlenvalder do Nascimento Loyolla

### **Apresentação**

Somos os professores Francisco de Fátima da Silva e Dirlenvalder do Nascimento Loyolla, candidatos, respectivamente, aos cargos de Diretor-Geral e Diretor-Adjunto do Instituto de Linguística, Letras e Artes (ILLA) da Unifesspa.

**Francisco de Fátima da Silva:** Possui graduação em Licenciatura em Letras- Inglês (2000) pela Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), mestrado em Linguística Aplicada (2001) pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e doutorado em Linguística Aplicada (2006) pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Atualmente é professor de magistério superior da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (Unifesspa). Já atuou como professor leitor pela Lagos States University (LASU), na Nigéria, de 2007 a 2011; como professor visitante pela Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC), em Ilhéus – BA, e como professor leitor pela University of California, Los Angeles (UCLA) de 2013 a 2017. Tem experiência na área da gestão, tendo sido Coordenador do Curso de Letras Inglês, Diretor da Faculdade de Línguas Estrangeiras e Tradução (FALET) de 2018 a 2020 e Diretor-Geral do Instituto de Linguística, Letras e Artes (ILLA) de 2020 a 2024.

**Dirlenvalder do Nascimento Loyolla:** é Doutor em Letras: Literatura e Práticas Sociais pela UNB, Mestre em Estudos Literários/Literatura Brasileira pela UFMG, e Bacharel em Estudos Literários pela UFOP. Realizou estágio de pós-doutoramento em Literatura pela UFRGS, no âmbito do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia (PROCAD-Amazônia). Possui 20 anos de experiência como professor do Ensino Superior, e há 10 é professor do quadro efetivo da Unifesspa. Atualmente, é Coordenador do POSLET - Programa de Pós-Graduação em Letras; possui experiências prévias na coordenação de cursos de graduação, Vice-Direção de faculdade, Assessoria para fins de Pós-Graduação Lato Sensu (PROPIT), Direção-Adjunta do Instituto de Estudos do Xingu (IEX) e Coordenação de Campus Avançado (Unimontes/2009-2014).

## INTRODUÇÃO

Prezados(as) servidores(as) e discentes do Instituto de Linguística, Letras e Artes, a Chapa 8 – “InterAção”, formada pelos professores Francisco de Fátima da Silva e Dirlenvalder do Nascimento Loyolla, apresenta neste documento o seu programa de trabalho para a Direção do ILLA no período de 2025 a 2029.

A proposta principal da chapa “InterAção” é trabalhar no sentido de potencializar o nosso instituto visando o seu crescimento em infraestrutura, integração estratégica das faculdades através de esforços para a otimização da oferta de disciplinas, convênios com prefeituras e empresas públicas e privadas, criação de possibilidades de estágios para discentes, além de viabilização de projetos que integrem docentes de todas as faculdades.

Buscando desenvolver uma política de fortalecimento do ILLA pautada na captação de recursos, o nosso interesse é promover uma interação histórica de nosso instituto com a Reitoria e outros setores da Unifesspa, com lideranças políticas municipais, estaduais e federais, além de grandes empresas públicas e privadas.

## OBJETIVOS DA CHAPA “InterAção”

### INFRAESTRUTURA / GESTÃO

- Construir o **PRÉDIO MULTIUSO DO ILLA**: o nosso instituto possui uma carência histórica de um prédio que abrigue os seus dois programas de pós-graduação (PROFLETRAS e POSLET). Além disso, há também um clamor antigo em nosso quadro docente concernente à disponibilização de gabinetes de trabalho para os professores do Instituto. Somando tais demandas a outras que surgiram ao longo dos últimos anos, a chapa “InterAção” envidará esforços junto à Reitoria da Unifesspa e a lideranças políticas visando alternativas de viabilização de emenda(s) parlamentar(es) ou outras fontes de recursos para a construção do **Prédio Multiuso do ILLA**, espaço este que deverá abrigar as seguintes subdivisões:

- ❖ 01 (uma) sala para a Coordenação do POSLET;
  - ❖ 01 (uma) sala para a Coordenação do PROFLETRAS;
  - ❖ 04 (quatro) salas de aula para uso dos programas de pós-graduação;
  - ❖ 20 (vinte) Gabinetes de trabalho (compartilhados) para professores do ILLA;
  - ❖ 01 (um) Miniauditório com capacidade para 80 pessoas;
  - ❖ 03 (três) Salas para os CENTROS ACADÊMICOS de Letras Português, Letras Inglês e Artes Visuais;
  - ❖ 01 (uma) cozinha/copa para uso dos discentes de graduação e pós-graduação.
- 
- Buscar parceria com a Diretoria de Extensão e Ação Intercultural (DEXT) da PROEX com vistas à criação de um projeto de construção de anfiteatro ou concha acústica no ILLA, que será um espaço conjunto para apresentações artísticas e culturais;
  - Promover reuniões anuais exclusivamente com os discentes da graduação e da pós-graduação do ILLA, a fim de identificarmos demandas que ainda não tenham sido atendidas ou problemas que ainda não tenham sido solucionados;
  - Estabelecer um compromisso de maior diálogo entre a Direção do Instituto e os Centros Acadêmicos e Atlética(s), buscando oferecer suporte para suas ações/atividades;
  - Promover reuniões anuais exclusivamente com os Técnicos Administrativos em Educação (TAE) do ILLA com vistas à identificação de suas demandas particulares, bem como à escuta de suas sugestões para melhorias no entrosamento entre Diretores, Coordenadores e Técnicos no Instituto; a proposta da chapa “InterAção” é sempre estar aberta às sugestões feitas pelos TAE quanto a melhorias no ambiente de trabalho, tais como nos campos de infraestrutura, aquisição de

equipamentos, solicitação de redistribuição de técnicos de outras unidades e demandas por treinamentos.

- Apoiar a adesão dos TAE ao programa de gestão e desenvolvimento como forma de flexibilizar a jornada de trabalho;
- Colaborar com iniciativas de confraternização propostas pelos TAE como forma de integrar a comunidade do ILLA;
- Estruturar o Plano de Desenvolvimento da Unidade (PDU) do ILLA para que propostas de criação de novos programas de pós-graduação e cursos de graduação em nossas três faculdades estejam contemplados no PDI da Unifesspa.

### EXTENSÃO

- Apresentar à Reitoria a proposta de criação de uma **Editora Universitária** (Editora Unifesspa) encampada pelas faculdades do ILLA; o projeto terá foco na produção de livros digitais (*e-books*), prevendo seis (6) bolsas de monitoria específicas para seis (6) estudantes do ILLA:
  - ✓ 2 de Artes Visuais [diagramação];
  - ✓ 2 de Letras Inglês [tradução/revisão];
  - ✓ 2 de Letras Português [revisão].
- Articular com a Diretoria de Extensão e Ação Intercultural (DEXT) da Unifesspa mecanismos para a inserção de discentes e docentes do ILLA em atividades realizadas pela PROEX; a ideia é potencializar atividades de extensão dos núcleos e laboratórios da tríade FAEL/FALET/FAV a partir de ações conjuntas com a DEXT, contando com apoio logístico e financeiro de tal Diretoria;

- Envidar esforços para a criação de um CENTRO DE IDIOMAS no ILLA. O Centro de Idiomas do ILLA oferecerá cursos de línguas à comunidade interna e externa da Unifesspa. Os cursos serão ministrados por discentes dos cursos de Letras Português e Letras Inglês sob a coordenação de docentes de áreas específicas. Em universidades públicas, os Centros de Idiomas cobram valores diferenciados pelos cursos, que se destinam a alunos vinculados e não-vinculados à universidade (sempre trabalhando com valores inferiores àqueles de mercado);
- Propor a criação de três (3) eventos acadêmicos do Instituto que contemplarão estudantes de graduação e de pós-graduação:
  - ✓ A *SEMANA ACADÊMICA DO ILLA* – evento catálogo de caráter regional e interdisciplinar. Pretende-se com este simpósio fazer interagir os saberes no nosso instituto, abrindo espaço para que professores, graduandos e pós-graduandos exponham seus trabalhos no âmbito da pesquisa e da extensão. A *Semana Acadêmica do ILLA* também servirá para criar maior interação entre o ILLA e outros institutos da Unifesspa;
  - ✓ A *SEMANA DE LETRAS DO ILLA* – evento catálogo de caráter nacional voltado especificamente para as áreas de Estudos Linguísticos e Estudos Literários dos cursos de Letras Inglês e Letras Português;
  - ✓ O *FESTIVAL DAS LÍNGUAS* – evento catálogo de caráter misto (meio acadêmico e meio festivo) que terá por finalidade servir como espaço para exposição de resultados finais de disciplinas do curso de Inglês (peças teatrais, *sketches*, apresentações musicais e declamações em língua estrangeira), como festival de talentos em língua portuguesa (ou em outras línguas) e como espaço de interação entre o ILLA e a comunidade local através de parcerias com a SECULT – Secretaria de Cultura e SEMED – Secretaria Municipal de Educação.

- firmar parcerias com as seguintes entidades ligadas à mobilização cultural em Marabá e região:
  - [1] **ALMA** (Academia de Letras de Marabá);
  - [2] **ALSSP** (Academia de Letras do Sul e Sudeste Paraense);
  - [3] **AESSP** (Associação dos Escritores do Sul e Sudeste do Pará);
  - [4] **ALB-SSP** (Academia de Letras do Brasil - Seccional Sul e Sudeste do Pará);
  - [5] **ALERPRE** (Academia de Letras de Rondon do Pará e Região);
  - [6] **FCCM** (Fundação Casa da Cultura de Marabá);
  - [7] Biblioteca Municipal Orlando Lima Lobo;
  - [8] Associação dos Artistas Visuais do Sul e Sudeste do Pará / Pontal Instituto Cultural.

Nosso objetivo é estreitar os laços com tais instituições usando as ferramentas técnicas e metodológicas da universidade para a promoção da arte e cultura locais. Desse consórcio podem resultar eventos em parceria, publicações conjuntas, pesquisas direcionadas a partir de acervos de autores, temas para trabalhos de conclusão de curso e projetos de Mestrado;

- através de uma proposta de maior interação com a ARNI, pretendemos estimular a realização de convênios e intercâmbios com entidades e instituições nacionais e internacionais (programas de mão-dupla: enviando nossos estudantes para fora e também recebendo estudantes estrangeiros em nosso instituto);
- Por intermédio da Reitoria da Unifesspa, buscaremos encampar o convênio entre a Unifesspa e o INSTITUTO CONFÚCIO, cuja missão é o ensino da língua e da cultura chinesas visando o fortalecimento do intercâmbio cultural e acadêmico entre o Brasil e a China;
- Incentivar a criação de projetos de extensão que visem a exploração do potencial técnico do ILLA para o trabalho com questões ligadas ao

universo das comunidades indígenas, quilombolas e ribeirinhas de Marabá e região.

## ENSINO

- Envidar esforços para desenvolver uma política de união e cooperação, a longo prazo, entre a FAEL, a FALET e a FAV visando “afinar” PPC’s quanto a disciplinas proporcionando intercâmbio de docentes entre os cursos e/ou a criação de novas vagas docentes específicas para o instituto; trata-se de uma proposta que visa resolver o problema da falta de professores para determinadas disciplinas nos cursos de graduação do ILLA: a ideia é estabelecer disciplinas comuns aos três cursos, especificamente componentes voltadas para a área de Formação Geral na Licenciatura;
- Propor a criação de uma COMISSÃO DE ESTÁGIO do ILLA, a qual ficará responsável pelo aperfeiçoamento dessa área tão importante na formação dos graduandos; a referida Comissão dará suporte à Coordenação de Estágio buscando estimular, viabilizar e acompanhar estágios curriculares obrigatórios e estágios curriculares não-obrigatórios remunerados; estimular, através da COMISSÃO DE ESTÁGIO do ILLA, a criação de uma rede de convênios entre a Unifesspa, Prefeitura Municipal de Marabá e empresas privadas com vistas à criação de estágios remunerados específicos visando funções não necessariamente ligadas à prática de sala de aula. Tais estágios deverão ser exclusivos para alunos do ILLA nas áreas de:
  - *copydesk*/revisão (para alunos de Letras Português);
  - tradução/versão (alunos de Letras Inglês);
  - *design* gráfico/*web design* (alunos de Artes Visuais);



- RH (misto);

- Estimular a criação de projetos de cursos de pós-graduação *Lato Sensu* e *Stricto Sensu* autofinanciados ou resultantes de contratos ou convênios com empresas privadas e prefeituras;
- Envidar esforços por emendas parlamentares com vistas à atualização do acervo bibliográfico dos três cursos do ILLA com base nos PPC's em uso.

Marabá, 16 de dezembro de 2024.

### **ORÇAMENTO DE CAMPANHA DA CHAPA:**

A chapa “InterAção” escolheu fazer campanha sobretudo a partir das redes sociais dos candidatos, e com material de divulgação digital produzido pelos próprios candidatos a partir de recursos como o Canva <<https://www.canva.com/>>.

Para os murais das faculdades do Instituto, a chapa “Interação” irá tão somente imprimir em impressora própria a arte produzida no Canva, não havendo necessidade de pagamento por impressão ou outro tipo de gasto.

Sendo assim, torna-se desnecessária a apresentação de um orçamento de campanha por parte da nossa chapa.

Att.

Francisco de Fátima da Silva

Dirlenvalder do Nascimento Loyolla